

На текущія теми.

О свѣтѣ и гасителяхъ.—Трезвые практики и крѣпкіе лбы.—Новые опыты на старыхъ основаніяхъ.—Ізъ одной анкеты, или о неожиданныхъ путяхъ.—Чужая литература, чужбина и преслѣдованія какъ источники самосознанія.

„Да будетъ свѣтъ!“—этимъ библейскимъ восклицаніемъ закончилъ свое „изслѣдованіе“ не кто иной, какъ г. Щеголевъ, тотъ самый г. Щеголевъ, о доносительно-фальсификаторскихъ подвигахъ котораго шла рѣчь у насть прошлый разъ. Точно такъ же заканчивали,—если не буквально, то по смыслу,—и правые ораторы въ Государственной Думѣ, отрицая за украинскимъ населеніемъ право учиться на родномъ языку. То же восклицаніе неоднократно раздавалось и подъ сводами Мариинского дворца на засѣданіяхъ Государственного Совѣта, когда почтенные совѣтскіе старцы окончательно, по ихъ мнѣнію, хоронили украинскую (а за компанію и белорусскую) школу. „Да будетъ свѣтъ“, „Да здравствуетъ свѣтъ, да скроется тьма“, „Свѣта больше“,—однимъ словомъ, просвѣтительныя пожеланія раздаются со всѣхъ сторонъ, перекрециваясь въ воздухѣ болѣе или менѣе эффектными восклицаніями. Такъ и хочется сказать, пародируя извѣстное изреченіе: слишкомъ много свѣта...

Собственно говоря, много лишь разговоровъ о свѣтѣ, и вовсе нѣтъ основаній опасаться, что свѣтъ, напримѣръ, г. Щеголева или думскихъ и совѣтскихъ законодателей въ состояніи ослѣпить кого-нибудь своимъ чрезмѣрнымъ сияніемъ. Дѣло въ томъ, что непосредственно послѣ болѣе или менѣе эффектныхъ возгласовъ господа, такъ неусыпно заботящіеся о свѣтѣ, изо всѣхъ силъ стараются привернуть и ту коптилку, которая еле-еле освѣщаетъ нашу жизнь. Говоря о свѣтѣ, они тоже находятъ, что въ сущности его слишкомъ много и что не мѣшає поэтуму прикрыть даже тѣ источники слабаго мерцанія, тѣ небольшие огоньки, благодаря которымъ мы не погрузились еще окончательно въ полосу безпросвѣтной тьмы. Этую послѣднюю они собственно и разумѣютъ, провозглашая безпрерывно о своей любви къ свѣту и обосновывая ее всѣми

поучительными изречениями, заимствованными изъ такого почтенного и сверхъ-благонадежного источника, какъ прописи. Къ тымъ устремлены всѣ ихъ тайные помыслы и пылкія мечтанія, къ ней же направленъ весь жаръ сердца и пыль патріотической души.

Возьмемъ, напримѣръ, г. Щеголева, который съ такой дрожью въ голосѣ „о честности высокой говорить“,—увы!—совершая при этомъ подлоги и прочія даже съ точки зрѣнія прописей предосудительныя дѣянія. Вотъ онъ эффектно возглашаетъ: „Да будетъ свѣтъ!“—и одновременно предлагаетъ законодательнымъ учрежденіямъ заняться вопросомъ о „признаніи украинскаго искусственнаго (!) языка и партикулярнаго правописанія за факторы, угрожающіе государственнымъ и народнымъ интересамъ“¹⁾. т.-е., попросту говоря, законодательнымъ путемъ прекратить тотъ дѣйствительный источникъ свѣта, какимъ для украинского населенія является украинская книга. Какое, собственно говоря, дѣло г. Щеголеву до свѣта и просвѣщенія и что за странная блажь пришла ему въ голову говорить о нихъ? Возьмемъ еще такого тоже весьма почтенного гасителя, какъ г. Пихно. Тоже вѣдь распинается человѣкъ за свѣтъ и вмѣстѣ съ тѣмъ вноситъ въ Государственный Совѣтъ предложеніе „о признаніи государственнымъ порядкомъ, что языки малорусский и бѣлорусский не существуютъ“²⁾). Возьмемъ не менѣе почтенное собраніе гасителей изъ „Нового Времени“: по части просвѣтительныхъ возгласовъ едва ли кому уступить эта юркая газета, но вдругъ начинаетъ отчитывать своихъ друзей-чеховъ, которые въ недавно изданномъ сборникѣ „Славянство“ отвели извѣстное мѣсто и украинцамъ, „хотя, какъ это было у словлено на пражскомъ съездѣ, никакого украинского народа, какъ отдельной славянской націи, не существуетъ“³⁾). Болѣе или менѣе пышные возгласы о свѣтѣ и совершенно откровенные дѣянія гасительного характера прекрасно уживаются рядомъ, не возбуждая среди этихъ господъ даже капли сомнѣнія насчетъ такого противоестественного сожительства, не вызывая вполнѣ, казалось бы, естественного вопроса: „кое общеніе свѣту ко тымъ?“. Прежніе гасители были въ этомъ отно-

¹⁾ „Кievлянинъ“, № 79.

²⁾ „Биржевые Вѣдомости“ отъ 5-го апр.

³⁾ „Новое Время“, № 12978.

шени много цѣльнѣе и непосредственнѣе. Какой-нибудь Магницкій дѣйствовалъ открыто и не стѣсняясь, не обременяя своей совѣсти ненужными и въ смыслѣ цѣльности даже вредными придатками. Нынѣшніе Магницкие, не уступая своему первообразу во враждѣ и ненависти къ просвѣщенію, стремятся тѣмъ не менѣе напялить на себя личину нѣкотораго благородства,—правда, носящаго очевидный ноздревскій оттѣнокъ. Тотъ же, напримѣръ, г. Щеголевъ въ своихъ заботахъ о просвѣщеніи додумался до весьма любопытнаго положенія о реакціонности украинскихъ стремленій въ дѣлѣ націонализациіи школы. „Проникновеніе въ села продуктивной, житейской (?) русской грамотности и конкурирующей съ ней маргариновой грамотности украинской даетъ въ итогѣ замедленіе роста обѣихъ, вялый ходъ культуры, отсталость экономическую“¹⁾,—вотъ какъ сокрушается этотъ гаситель по поводу „замедленія роста обѣихъ“ (!!) грамотностей. Зачѣмъ же, когда для цѣлей почтеннаго чиновника цензурнаго вѣдомства достаточно было бы просто направить указующій перстъ съ присовокупленіемъ болѣе или менѣе выразительнаго междометія? Не возбуждающій сомнѣній реакціонеръ и гаситель, онъ какъ бы собственной физіономіи стыдится и пытается подъ шумокъ просвѣтительныхъ возгласовъ снабдить ею своихъ антагонистовъ: авось, недогадливый читатель не разберетъ, „правая, лѣвая гдѣ сторона“. Плохи, видно, дѣла реакціонеровъ, если они могутъ возлагать какія-либо надежды на этотъ наивный маневръ...

Впрочемъ, Богъ съ ними, съ теоретическими пріемами этихъ рыцарей мрачнаго образа: теорія всегда была ихъ Ахиллѣсовой пятой. Но удивительнѣе всего, что эти трезвые практики, эти настоящіе „реалисты“, прекрасно учитывающіе карьерныя возможности, еще слабѣе оказываются въ своихъ практическихъ дѣйствіяхъ и пожеланіяхъ. Практическія ихъ мѣропріятія, вся программа ихъ дѣйствій исчерпывается, какъ извѣстно, краткой, но внушительной формулой „тащить и не пущать“. Казалось бы, формула настолько несложная, что даже самый несообразительный человѣкъ легко можетъ предвидѣть, какіе результаты въ томъ или иномъ случаѣ получатся отъ ея примѣненія. Кромѣ того, она такъ часто и съ такой настойчивостью

1) „Кievлянинъ“, № 79.

примѣнялась, что результаты эти у всѣхъ предъ глазами, не требуя, такимъ образомъ, даже минимальной дозы для ихъ угадыванія. И тѣмъ не менѣе, наши трезвые практики упорно продолжаютъ стучать лбомъ объ стѣну, не замѣчая, что на этомъ мѣстѣ уже болѣе крѣпкіе лбы потерпѣли постыдное крушеніе.

Въ самомъ дѣлѣ, г. Щеголевъ, въ качествѣ партикулярнаго человѣка, предлагаетъ законодательнымъ путемъ объявить украинскую литературу внѣ закона, а г. Пихно, въ качествѣ законодателя, пытаясь воспользоваться этимъ благимъ совѣтомъ, идетъ еще далѣе и вноситъ поправку „о признаніи законодательнымъ порядкомъ, что языки малорусскій и бѣлорусскій не существуютъ“. Предположимъ, что эти вздорныя положенія удалось воплотить въ соотвѣтственномъ законопроектѣ и министропослушныя палаты поспѣшили этотъ законопроектъ принять. Ну, а дальше-то что? Вѣдь совершенно ясно, что подобный законъ останется пустымъ звукомъ и рѣшительно ничего не въ состояніи будетъ измѣнить въ дѣйствительности: опальные языки, конфискованные хотя бы и въ законодательномъ порядкѣ, отъ этого вѣдь существовать не перестанутъ. Остается, слѣдовательно, совершенно безсмысленное покушеніе, которое не мѣняетъ своей сущности отъ той или иной формы. Пятьдесятъ лѣтъ тому назадъ почти въ законодательномъ порядкѣ это и было уже испробовано. Министръ Валуевъ, какъ извѣстно, въ 1863 г. специальнymъ циркуляромъ весьма категорически объявилъ, что украинскаго языка „не было, нѣть и быть не можетъ“, а между тѣмъ нынѣ о томъ же приходится хлопотать гг. Щеголеву съ Пихной, а „Новому Времени“ горько жаловаться на коварныхъ чеховъ: „условлено“, дескать, считать украинцевъ какъ бы несуществующими, и вдругъ они все-таки существуютъ... Какъ хотите, а это болѣе чѣмъ наивность, не въ особено выгодномъ свѣтѣ выставляющая мыслительный аппаратъ нашихъ трезвыхъ практиковъ. Почему они увѣрены, что у нихъ лбы окажутся покрѣпче, чѣмъ у Валуева, и пробьютъ, наконецъ, явно несокрушимую стѣну жизненныхъ условій,— я рѣшительно не понимаю. Вижу только, какъ усердно работаютъ люди лбами и готовъ даже пожелать имъ всяческаго успѣха въ полной увѣренности, что въ концѣ-концовъ, кромѣ еще нѣсколькихъ разбитыхъ лбовъ, ничего не получится...

Правда, г. Щеголевъ, повидимому, склоненъ поми-

риться на меньшемъ, чѣмъ его старшій товарищъ, облечен-
ный частичкой законодательной власти. Г. Щеголевъ пред-
лагаетъ не языки упразднить въ законодательномъ по-
рядкѣ, а всего лишь литературу и правописаніе. Предло-
женіе на первый взглядъ болѣе практическое, ибо здѣсь
приходится имѣть дѣло уже не съ жизненной, и потому
непреоборимой, стихіей, а съ нѣкоторой сознательной дѣя-
тельностью сравнительно небольшого числа людей, воз-
дѣйствовать на которое какъ-будто несравненно легче.
Что же,—можно попробовать и законодательнымъ путемъ
создать тѣ или иные ограниченія для украинской литера-
туры. Впрочемъ, и это было уже испробовано, и притомъ
въ такихъ грандіозныхъ размѣрахъ, съ такимъ истинно-
русскимъ размахомъ, что и г. Щеголевъ остался бы вполнѣ
доволенъ. Извѣстный майскій указъ 1876 года воспретилъ
въ Россіи всю украинскую литературу, за исключеніемъ
беллетристики (на практикѣ и она оказалась впослѣдствії
въ значительной степени запрещенной), воспретилъ театръ,
воспретилъ даже тексты подъ нотами. Дальше, кажется,
некуда было идти. И вотъ г. Щеголеву опять приходится
мечтать о томъ, какъ бы вновь продѣлать тотъ же сокру-
шительный опытъ, можетъ быть, даже въ гораздо болѣе
скромныхъ размѣрахъ, чѣмъ это удалось въ 1876 г. Юзе-
фовичу. И опять непонятно, почему г. Щеголевъ надѣется
достигнуть того, что оказалось не подъ силу его предше-
ственнику, и почему онъ имѣеть репутацію трезваго прак-
тика?

Не трудитесь продѣлывать свой опытъ, г. Щеголевъ,—
лучше ограничьтесь наблюденіями на своемъ служебномъ
посту. Ибо окончательное развитіе украинской литературы
и ея неотъемлемая завоеванія, упроченіе ея положенія и
вліянія произошли именно въ то время, когда дѣйствовалъ
столь любезный сердцу г. Щеголева „законъ“ 1876 года.
Украинская литература въ 1876 г. и она же въ 1906 г.,
когда пало позорное созданіе Юзефовича, представляетъ
такую огромную разницу въ сторону развитія и про-
гресса, который совершенно невозможно не замѣтить. При
появлѣніи акта 1876 г. это былъ едва замѣтный ручеекъ,
робко пролагавшій дорогу среди препятствій; въ концѣ
его дѣйствія украинская литература превратилась уже въ
сильный потокъ, который самъ справляется съ камнями,
набросанными вражескими руками на его пути. Цѣлый

рядъ талантливыхъ писателей окончательно развернуль свои силы именно въ этотъ періодъ 30-лѣтняго плѣненія украинской литературы; поколѣніе за поколѣніемъ выставляло новыхъ дѣятелей, и ихъ неустанной работой запретительный актъ былъ аннулированъ задолго до его изды-ханія, такъ что являлся въ сущности разложившимся трупомъ. Г. Щеголеву угодно повторить опытъ, гальванизи-ровавъ похороненный трупъ?—Пожалуйста! Опять съ лег-кимъ сердцемъ могу пожелать ему со товарищи успѣха въ этихъ трупныхъ операціяхъ, съ непоколебимымъ убѣ-жденіемъ въ полной его невозможности, не говоря уже о томъ, что теперь даже повторить безсмысленную затѣю Юзефовича много и много труднѣе стало, а шансы на успѣхъ еще меньше. А извѣстно ли, господамъ гоните-лямъ, почему это? Да потому, что литература, какъ вдо-ховенно говорилъ великий сатирикъ, никогда не уми-раетъ... „Все, что мы видимъ вокругъ насъ, все въ свое время обратится частью въ развалины, частью въ навозъ,— одна литература вѣчно останется цѣлою и непоколебимою. Одна литература изъята отъ законовъ тлѣнія, она одна не признаетъ смерти. Несмотря ни на что, она вѣчно будеть жить и въ памятникахъ прошлаго, и въ памятникахъ настоящаго, и въ памятникахъ будущаго. Не найдется та-кого момента въ исторіи человѣчества, про который можно было бы съ увѣренностью сказать: вотъ моментъ, когда литература была упразднена. Не было такихъ мо-ментовъ, нѣть и не будетъ“ (Щедринъ, „Круглый годъ“). Что осталось теперь отъ Юзефовича, кроме позорной па-мяти, какъ о сикофантѣ и предателѣ, и чтосталось съ той литературай, которую онъ собирался забодать? Не на-слѣдникамъ Юзефовича, а современнымъ сикофантамъ, я предлагаю этотъ вопросъ, такъ какъ убѣжденъ въ ихъ полной безнадежности и невоспріимчивости къ какимъ бы то ни было вопросамъ. Пусть поэту дѣлаютъ они свое дѣло, сохраняя иллюзіи насчетъ твердокаменной крѣпо-сти своихъ лбовъ, пусть повторяютъ свои опыты. При всей болѣзниности этихъ опытовъ для живого организма литературы они лишены средствъ убить ее, ибо нѣть та-кихъ средствъ и не можетъ быть въ распоряженіи чело-вѣка. Здѣсь также дѣйствуетъ стихійная непреоборимая сила съ ея желѣзнымъ закономъ развитія, о который разбивають свои лбы всѣ эти законодательствующіе пиг-

меи, воображающіе, что они являются дѣйствительными законодателями. Ну, и пусть ихъ разбиваются, если существует такое дикое желаніе. Въ этомъ послѣднемъ смыслѣ успѣхъ имъ вполнѣ обеспеченъ, и позорныхъ столбовъ для нихъ съ избыткомъ хватить и послѣ Юзефовича...

Какъ видимъ, трезвые практики оказываются въ сущности чистѣйшей воды мечтателями, вопреки дѣйствительности хватающимися за завѣдомо негодныя средства, рѣшающимися на безсмысленные поступки, заранѣе обреченныя на неуспѣхъ. Мало того,—своими собственными неудачами, даже своими откровенными дѣйствіями, своей ненавистью они лишь способствуютъ торжеству того дѣла, которое такъ ненавидятъ и такъ усиливаются погубить. Дѣло, имѣющее корни въ самой жизни, для своего укрѣпленія пользуется даже такими средствами, которыя направлены во вредъ ему, и невозможно и представить себѣ всѣ тѣ пути, которыми проходитъ къ украинскому народу національное самосознаніе.

Недавно была произведена небольшая анкета среди политическихъ ссыльныхъ - украинцевъ, данныя которой затѣмъ опубликованы въ „Радѣ“. Между прочимъ анкета предлагала вопросъ объ обстоятельствахъ, зародившихъ національное самосознаніе среди опрашиваемыхъ лицъ. Отвѣты на этотъ вопросъ получились во многихъ случаяхъ вполнѣ неожиданные для лицъ, возлагающихъ надежды на ассимилированіе украинцевъ, въ особенности путемъ нападокъ на украинское движение и репрессивныхъ мѣропріятій. Нѣсколько лицъ, напримѣръ, пришли къ національному самосознанію подъ вліяніемъ великорусской литературы; другимъ на ихъ національное положеніе открылъ глаза переѣздъ изъ деревни въ городъ; наконецъ, одинъ крестьянинъ прямо заявляетъ, что первое зерно національного самосознанія было заложено въ его душу въ начальной школѣ учителемъ, „который издѣвался надъ мужичьимъ языкомъ“ ¹⁾). И несомнѣнно, что такие результаты издѣвательствъ и преслѣдований не ограничиваются единичными случаями, и упомянутый крестьянинъ не представляетъ собой исключительного явленія.

И это вполнѣ естественно, какъ естественны и случаи, когда національное самосознаніе возбуждается чужой ли-

¹⁾ П. Чижевскій, Засланці-українці. „Рада“, 1911, № 289.

тературой или переездомъ даннаго лица въ совершенно чужую среду. Обрусили всевозможныхъ оттѣнковъ большія надежды въ смыслѣ ассимиляціи украинскаго населенія возлагаютъ на распространеніе русской грамотности, русской школы, даже на вліяніе солдатчины, отхожихъ заработковъ и т. п. Несомнѣнно, что все это дѣйствуетъ де-націонализирующімъ образомъ, но далеко не всегда. Всѣ сознательные украинцы по необходимости воспитывались въ русской школѣ, ибо иной у насъ нѣть; всѣ въ значительной степени обязаны своимъ развитіемъ русской литературѣ,—однако и въ ней находили они то, что заставляло ихъ задумываться надъ тѣмъ же вопросомъ, который такъ рѣзко поставилъ когда-то Шевченко: „хто ми, чи сини, якихъ батьківъ, кимъ, за що закуті?“ Извѣстенъ, напр., тотъ опытъ, который съ такимъ успѣхомъ произведенъ былъ Драгомановымъ въ Галичинѣ для пробужденія украинскаго національного самосознанія среди украинского, но москофильски настроенного студенчества 70-хъ годовъ. Драгомановъ усердно снабжалъ закордонныя библиотеки произведеніями лучшихъ русскихъ писателей, убѣждалъ своихъ читателей и слушателей знакомиться съ подлинной Россіей,—въ томъ совершенно правильномъ разсчетѣ, что ничто такъ не открываетъ глаза, какъ освѣдомленность объ истинномъ положеніи дѣлъ, что великорусская литература, своимъ гуманизмомъ и демократизмомъ, пробуждая лучшія стороны человѣческаго сознанія, прикрѣпить его къ мѣстной почвѣ, къ мѣстнымъ нуждамъ, т.-е. въ конечномъ счетѣ послужить на пользу все того же украинскаго національного самосознанія. Дѣйствительность блестящимъ образомъ оправдала эти разсчеты. Достаточно отмѣтить, что среди учениковъ Драгоманова, своимъ украинствомъ обязанныхъ между прочимъ отчасти и великорусской литературѣ, стоить такая крупная во всѣхъ отношеніяхъ величина, какъ Иванъ Франко, не говоря уже о другихъ дѣятеляхъ украинскаго возрожденія въ Галичинѣ. То же, конечно, повторяется и у насъ,—можетъ быть, не такъ замѣтно, тѣмъ не менѣе постоянно и неуклонно.

Подобные результаты получаются зачастую и отъ другихъ, повидимому, обрусильныхъ условій. Выше отмѣченъ былъ случай, когда національное самосознаніе пробудилось подъ вліяніемъ переѣзда изъ села въ городъ,—опять-таки

это очень обычное явление въ нашей национальной жизни. Чужая обстановка уже по контрасту возбуждаетъ дотолѣ дремавшіе вопросы, обычно заканчивающіеся прозрѣніемъ въ национальномъ смыслѣ. Всякій, кто проживаетъ на чужбинѣ, несомнѣнно, острѣе испытываетъ чувство оторванности и одиночества, глубже чувствуетъ свою связь съ родной обстановкой, несомнѣнно, отзывчивѣе реагируетъ на все, что такъ или иначе напоминаетъ объ этой связи, возстановляеть и укрѣпляетъ ее. Тоска по родинѣ, этотъ ужасный бичъ изгнанниковъ, вѣдь недаромъ является обычнымъ удѣломъ многихъ лицъ, по тѣмъ или инымъ условіямъ принужденныхъ жить вдали отъ родины,—и она, эта тоска, является могучимъ стимуломъ въ дѣлѣ пробужденія тѣхъ интимныхъ, родственныхъ связей съ родиной, которыя даже не замѣчались, пока человѣкъ жилъ въ родной обстановкѣ, но которыя, разъ появившись, приводятъ обычно къ национальному самосознанію. Упомянутая уже анкета и другіе попадавшіе въ печать материалы даютъ въ этомъ смыслѣ драгоценныя указанія. Вотъ, напр., письмо одного изъ ссыльныхъ, опубликованное на столбцахъ „Рады“.

Дорогіе земляки! не удивляйтесь моему не совсѣмъ складному и правильному языку ¹⁾. Я, видите ли, одинъ изъ тѣхъ, которые получали образованіе въ русской школѣ, а затѣмъ былъ оторванъ отъ родины и работалъ на чужбинѣ. Уже на каторгѣ, заинтересовавшись национальнымъ вопросомъ, я случайно прочелъ взятую изъ тюремной библіотеки книжку проф. М. Грушевскаго „Освобожденіе Россіи и украинскій вопросъ“ и только тогда понялъ свой долгъ. Тогда у насъ было свободнѣе, и я имѣлъ возможность познакомиться съ украинскимъ языкомъ, такъ какъ до этого времени я не зналъ его вовсе... Наши украинцы охотно читаютъ украинскія книги, которыхъ имѣемъ въ библіотекѣ больше сотни, и въ тюремномъ каталогѣ онѣ выдѣлены въ особый „украинскій отдѣлъ“ ²⁾.

Такихъ откликовъ изъ далекой чужбины, отъ вольныхъ и невольныхъ переселенцевъ, можно бы привести очень много. Эта среда выставила даже своего пѣвца, безвременно скончавшагося Грабовскаго, который къ украинскому вопросу вполнѣ подошелъ уже въ ссылкѣ и вполнѣ самостоятельно, путемъ упорного труда, при смигъ неблагопріятныхъ условіяхъ достигъ все-таки высшей точки национального самосознанія.

¹⁾ Письмо написано по-украински.

²⁾ „Рада“, 1908, № 273.

Ту же роль возбудителя интереса къ украинству играютъ во многихъ случаяхъ и правительственныйя репрессіи и тѣ нападки на украинское движение, которыми полны теперь реакціонныя и, къ сожалѣнію, нѣкоторыя прогрессивныя изданія. Наши враги, очевидно, и не предполагаютъ, какую услугу, въ сущности, оказываютъ они нашему дѣлу какъ не предполагаютъ этого и творцы всевозможныхъ репрессивныхъ мѣропріятій, какъ изъ рога изобилія сыплющихся на украинское движение. Приведенный выше примѣръ крестьянина, нашедшаго источникъ національнаго самосознанія въ насмѣшкахъ учителя, слишкомъ краснорѣчивъ и, въ качествѣ типическаго, заслуживаетъ самого глубокаго вниманія. Онъ показываетъ всю беспомощность гасительныхъ мѣропріятій, всю безплодность и безнадежность предпринимаемаго гасителями уничтоженія живого національного организма. Они могутъ клеветать на украинское движение, могутъ донимать его репрессіями, волить о запрещеніи его проявленій, издѣваться, уславливаться о томъ, что его вовсе не существуетъ,—все это въ концѣ-концовъ разбивается и рушится при первомъ столкновеніи съ дѣйствительностью. Мало того,—своимъ бессильнымъ гнѣвомъ гасители очень часто, противъ собственной воли служатъ тому огоньку, который такъ желали бы за плевать и затоптать ногами. Немало, я думаю, найдется сознательныхъ украинцевъ, для которыхъ первой искрой самосознанія послужили испытанныя ими за свою національность насмѣшки или преслѣдованія. Г. Пихно и не предполагаетъ, чому можетъ послужить даже его „Кievлянинъ“, уже десятилѣтіями клевещущій на украинское движение и требующій для него все новыхъ и новыхъ скорпионовъ. Въ этомъ кроется глубокій поучительный смыслъ всѣхъ освободительныхъ движений, въ томъ числѣ и національныхъ, поскольку они охватываютъ угнетенные народности и являются потому освободительными и прогрессивными по самой своей природѣ: даже враги ихъ зачастую работаютъ для нихъ.

Существование украинского народа есть непреложный жизненный фактъ, украинскон національное движение является выражениемъ этого факта. Напрасны, поэтому, всѣ стремленія—и партикулярныя, и офиціальные, направленныя какъ противъ факта, такъ и противъ его выраженія. И здравый смыслъ, и практика жизни, и исторические

примѣры говорятъ совершенно опредѣленно за безплодность и безсмысленность борьбы противъ нихъ. Возможно, конечно, временное затмненіе, возможень нѣкоторый преходящій вредъ отъ нападокъ, преслѣдованій и стѣсненій, какъ возможны призывы къ свѣту изъ усть служителей тьмы. Но въ концѣ-концовъ этотъ вредъ является лишь незначительнымъ, легко преодолимымъ препятствіемъ на пути къ дѣйствительному свѣту, не руками си-кофантовъ и ренегатовъ, цензоровъ и гасителей возжигающему и поддерживаемому. Этотъ дѣйствительно лучезарный свѣтъ приходитъ совсѣмъ съ другой стороны и съ лицемѣрными возгласами обскурантныхъ фарисеевъ не имѣеть ничего общаго.

С. Ефремовъ.
