

БІБЛІОТЕКА Селянина
серія красного письменства

Валеріян Поліщук

ДІВЧИНА

ПОЕЗІЇ



ВИДАВНИЦТВО
"Шлях освіти"
Київ-1924

■ ■ ■ БІБЛІОТЕКА СЕЛЯНИНА ■ ■ ■

№ 14.

СЕРІЯ КРАСНОГО ПИСЬМЕНСТВА
за редакцією С. ПИЛИПЕНКА

№ 14.

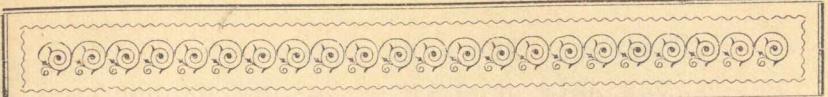
ВАЛЕРІЯН ПОЛІЩУК

ДІВЧИНА

ПОЕЗІЇ



ГОЛОВПОЛІТОСВІТА
ВИДАВНИЦТВО „ШЛЯХ ОСВІТИ“
ПРИ НАРКОМОСВІТІ УСРР.
ХАРКІВ — 1924



ДІВЧИНА.

Поема.

Підійшла до озера дівчина —
Тиха журя в її очах.
Хитрий вітер до шиї лащиться,
А рукою все до плеча.

Задивилось озеро в очі,
Зупинилася у комишах ельоза —
Вона так до болю хоче,
Щоб вони повернулись назад.

Хай були далекі від неї,
Береглися лишку сказатъ,
Та горіли, як воля, зорею,
Не боялись, що йде гроза.

Сивий вечір і сонце у лапах:
Хмара темна проміння хана,
За волосся буйне і русяве
Вітер рве золотого спона.

Пригадала — і їх так у лапи скочили
Одному кров із уст,
А виплюнув зуба....
Прокламації все нурчака до пилу:
Так не хотілось іти на згубу.

Розтулила листочки надія:
 «Хоч обід передам та за них попрошу»,
 І одразу душа молодіє,
 Як весною зелений шум.

Не сказала їй матусі тихенько,
 Як ішла до жандарів у місто.
 Стискала нервову жменьку,
 А неслаж їм тільки поїсти.

Пригород — за ворота, —
 І завод закотивсь...
 А тут, як миша, одна турбота,
 А в душі все один мотив.

«Попрохати от-того гідкого,
 Щоб він їх назад пустив»...
 Прогнати, як мишу, турботу,
 Забуяє тоді не один мотив.

Контр-розвідка. Масні офіцери.
 Хтось сорочку за груди склонив. —
 А у серці, як миша, турбота,
 А у грудях один мотив.

«Пропустіте до того, старшого,
 Я щось йому принесла».
 Глузували нахабно і голо:
 «Що цікавого в дівки з дурного села?

Хіба те, що біла літка,
 Та ще ціла сама, як не шлюха».
 Закліпала віками швидко,
 Та прохала, щоб старший послухав.

Умова скажено смолою
 Горло й тіло усе пропекла...
 Віддати себе молодою
 В оте пекло бруду і зла.

Ні, вона того не зможе...
 — «Але пам'ятай, що їм — смерть!»
 — Тоді спробую... може...
 Прийду...»

Комуністи спочатку не знали,
 Який випадок їм допоміг,
 Що дівчина серце на палі
 Розірвала своє для них.

А як змучена повернулась —
 Таке близьке собі знайшла,
 Не жаліла, що волю купила
 Ціною муки, бруду і зла.



В ЯРАХ.

Лісок шумів,
 І лист — мов лоскотами —
 Так тріпотав — дрижав,
 Як голос болотами.
 Візок і пара коней
 Все уперед спішать, як од бурану.
 І страх замислився під віями —
 Сторожко,
 Як надія
 На життя,

То блискав, то згасав,
 Бо тут бандити...
 Вони не милують нікого з тих,
 Що вперто не зникають
 З ланів, де Влада Рад,
 Як повінь мусить бути.
 Не милують,
 Бо то, мовляв, не наші — з міста...
 Якісь там голодранці,
 Ще їй визначають землю нам та хліб.
 Не милувати! —
 Не милують...
 А особливо тих,
 Кого так за халявою печуть
 Мандати
 На продподаток.
 Дружина тиснеться до цього.
 Так лячно,
 Наче коні в ніч,
 Вдивляється в лісок.
 А друга стрижена, — що поруч, —
 Коротка юпка у грязі,
 І чоботи з салданта рвані.
 Цигарка скаче в пальцях,
 Як драбиняк
 По брукові шосе: —
 Ніяк не попаде...
 Думки також ніяк
 У колію не попадають.
 Йому допомагатъ... Так, так...
 На продподаток ідем.
 Він комікар...

Невідомо-ж нікому?..
 І вже думки кружать
 Ген-ген аж коло дому.
 І раптом зашаваргали корчі
 Неначе осітняк,
 Де щука кинулась, що пробиває воду,
 Ганяючись за рибкою малою, —
 Так заходили віти,
 Зашуміли.
 І сіра сталь поволі висувалась,
 Обличчя сірі...
 — Стой!
 Тоді — павтюк...
 Хлясь-хлясь курок —
 І навздогін
 Прорізalo із рокотом: —
 По гаю.
 — Ай... ай...
 Галоп залопотів — убік —
 Ген по зальонаній дорозі.
 А ліс ярками проковтнув
 Смертельний звук:
 Убито.
 Уздеckами налякані пошарпували коні.
 — Ой, нас догонять...
 Я-ж комуністка...
 Віжки в руках.
 А ззаду — (крильми запуміло) —
 Налетіло, наче крук —
 І впало долі...

В селі до хати завернули.
— Ну, бабо, відчиняй,
Приймай гостей!
— А звідки будете?
— Нехай розкаже яр.
А ти вгощай —
Це моя жінка.
— Не їли, ясочки мої...
Все плакала одна,
Але ні слова.
А друга, як земля,
Мовчить.
А потім повели...
Ой, лишенко...
Я глянути не сміла,
Як біле тіло
Рвали
Звіри —
У хлівчаку.
Ой, сором... сорому не чули
Нехай їм, проклятим...
І сплеснула руками.
— Ой, людоњки, рятуйте!
Та я й не закричала,
Бо голос кров моя
Під кулаком
Заткнула
.
Не чутно було й крику.



ФАБРИЧНА.

Ой була я дівчина
Голая, —
Родилась у батечка —
Сьомая.
А мій батько, як кислиця
Бідував, —
Мене малу яшником
Годував.
Нехай будуть яшники,
Аби май,
А тут бери коровицю
Виганяй.
Виганяла та й дождала
Бідна,
Як померла матінка
Рідна.
Гиля, гиля, гусоньки
Та й на став,
Бо для мене кручений
День настав.
Малі діти-братіки
На біду: —
Сіла я, мов качечка,
На льоду.
Підростали братіки
Ясени, —
Як соколи голії
В осени.
На роботу панськую
Батраком —

Підтикані горечком —
 Вітерком.
 Ой, немає крихотки
 У руці,
 А сусіди топляться
 В молоці.
 Ох, піду я погуляю
 По світах,
 Може й моя доленька
 Де літа?
 Розмикала силу я
 На біду —
 Де приткнуся змучена
 В негоду?
 Ой, піду у місто я
 На завод,
 Де машина шаргає
 Та привод.
 Та не зразу взяли мене
 Працювати,
 До машини клоччя те
 Подавать.
 Не зітхала ні в полудень,
 Ні вночі: —
 Над карком буржуйські
 Погоничі.
 Гей, настали вільнії
 Вже часи,
 Тепер праці задаремно
 Не здаси.
 Профсоюзи товариством
 Постоять,

То й не будуть сіромаху
 Підганять.
 Заспівало колесо
 Та гудок,
 Серце б'є у радісний
 Молоток.
 Бо я знаю — стане воля
 На весь світ,
 Поскидають всі робочі
 Панський гніт.



НА ПІСЕННИЙ ЛАД.

[Перша].

Ой, не всім однаково в світі:
 Того сонце гріє,
 Того припече,
 А багато
 Ще й родиться
 У похмурий день...

У дівчини одна думка
 А у хлопця друга, —
 А найдважче — то для нього
 Військова послуга:
 А для чого?
 Для кого ці війни?
 Працьовник че хоче —
 До братерства,
 До єднання світового

Битий шлях веде.
 А там на калині
 Ще кує зозуля —
 Війну покликає.
 Сурмить голосом печали,
 Од роботи одриває,
 Од теплих грудей
 Широкого поля забірає.
 А після — луною:
 Любо мені, моя мати,
 Іненичен'ку жати.
 Коли-ж треба,
 Гей піду я
 Волю захищати.

Гей у полі розмірно ходою
 Козаки вирушали до бою.
 До города йшли
 Боронити волю.
 Ой, лягло чимало
 На зеленім полю.
 Таки врешті та й одбили
 Місто вранці
 Червоні повстанці,
 Хоч по дахах блящаних
 Немов отруйний дощ
 Синули кулі,
 А ворогі
 За домами ховались,
 Гарматами одбивались —
 Пили чорну воду.

Перемога:
 Робітництво піднялося.
 Полум'я пожеж
 Розкидало гаряче волосся
 По-пад містом.
 Десять хворостом затріщало
 І затихло.
 Тільки там десять
 Одного забули,
 Одного нема.

Понесли його в домовину.
 Була місь — ішли до бою,
 А тихий жаль за труною.
 Кінь головоньку клонить.
 А там десять озвалось
 Серце дівоче:
 Зustrіла в-останнє.
 Не ламай ти, дівчиненько, рук,
 Не рви свого серця
 Від розпуки —
 Все одно не повернеш коханця,
 Все одно не загоїти ран цих.

Іншому, глянеш, біда,
 Та веселий ходить, як весна,
 Бо життя буяє.
 Нехай буде голий —
 Аби ясне чоло,
 Нехай — незаможний, —

Аби не хилилось.
Бо не той веселий,
Що збирає злoto,
А щасливо тому,
Хто живе на волі.



НА ПІСЕННИЙ ЛАД.

[Друга].

I.

Ой, пливе життя,
Як гірська вода.
Жінка молода,
Мов та ягода.
Добре, як дружина
До серця пригорне,
А коли не любить —
Годинонько чорна!
А найгірш, як не до пари,
Коли в серці чорна хмара
Та ще й п'є, гуля.

II.

Так буває не в одної
У дружини молодої.
І коли жінка вільна,
Коли в поміч воля сильна —
Кине та порве,
Життя поверне.
Пригадає дівування,

Личко ясне — наче зраня
Мати умивали,
Усміхнеться.
А матуся-ж любу дочку,
Мов барвінок у садочку,
Ростила, ховала.
І голубка знову
Піднялась на крила.
Коли-ж діточки дрібненькі —
Годі полетіти,
Не пускають діти.

III.

А то мицій добрий,
Та свекруха злая,
Гудить, лає,
До роботи опівночі
Над силу урок вирікає.
У світанці огонь блима,
Веретено танцює в руках,
Та зморене затихає.
Ой, на горе зупинилось,
Бо свекруха, як нечиста сила,
Мов окропом
Образою бризкає,
Лінивою серед ночи називає,
А від сону, від утоми
Круга ходить голова.

IV.

Та не буде більше
Такої години:

Тепер стала жінка
Вільна людина.
Поскидали ярма,
Позлітали трони—
І свекрухи сила
Вже як віск холоне.



ЩЕДРІВКА.

Щедрик, щедрик
Щедрівочка,
Прилетіла
Ластівочка,
Та й стала нам
Щебетати—
Радісну вість
Повідати.
Що тая вість
Радісна—
Жити самим
Без нагая.
Робітнику!—
Краща пора:
Напрацював—
Вільно збірай.
Станьмо разом
Працювати
Та на жнива
Виглядати.
З роком новим

Вістка нова:
Хай будуть вам
Гарні жнива.
Щедрик, щедрик,
Щедрівочка:
Прилетіла
Ластівочка.



ЩЕДРІВКА „КОВАЛЬ“.

(Перша).

Ой, рано-рано кури запіли,
Добрий вечір!
А іще раньше наш ковалъ устав,
Щедрий вечір!
Наш ковалъ устав, начиня зібраав,
Добрий вечір!
Та й почав для нас коні кувати,
Щедрий вечір!
Бо прийшла пора, гей вирушати,
Добрий вечір!
Бідним повстання розпочинати.
Щедрий вечір!
Що ковалик наш нам на поміч став,
Добрий вечір!
До повстанського загону пристав,
Щедрий вечір!
На Денікіна із Петлюрою.
Добрий вечір!
Гей, виrushали в нічку бурую,
Щедрий вечір!

Як червоній вже наблизали, --
Добрий вечір!
То ми з радості вогнем палали,
Щедрий вечір!
Куркулям, попам — згинути хутчій!
Добрий вечір!
Запанує скрізь люд працюючий,
Щедрий вечір!



ЩЕДРІВКА „КОВАЛЬ“.

(Друга).

Ой рано, рано кури запіли.
Добрий вечір!
А іще раніше наш ковалъ устав,
Щедрий вечір!
Ковалик устав, начиння зібрав,
Добрий вечір!
Та й почав тоді плуга кувати,
Щедрий вечір!
Бо прийшла пора в поле рушати,
Добрий вечір!
В поле рушати, землю орати,
Щедрий вечір!
А щоб не заставсь на лану обліг,
Добрий вечір!
Та щоб господар другим допоміг,
Щедрий вечір!
Гей, розпочали землю орати,—
Добрий вечір!

Та важким зерном все засівати,
Щедрий вечір!
Що перше зерно — малим діточкам,
Добрий вечір!
А друге зерно на податочок,
Щедрий вечір!
А третє зерно — хто голодує,
Добрий вечір!
То ж нехай земля добре годує!
Щедрий вечір!
А ми будемо всі працювати,
Добрий вечір!
Та не на богів вже виглядати,
Щедрий вечір!
Бо не зробимо, не зораемо,—
Добрий вечір!
Та й біди дома не здолаємо,
Щедрий вечір!



ПІСНЯ.

Край села, над ровом
Зацвіла калина —
Вийшла на горбочок
Молода дівчина.
На горбочку стала
І так закликала:
«Вийди, мій соколе,
Ти із лісу в поле!
На селі затихло,
Війська вже немає —

Вийди на хвилину
З зеленого гаю.
Ти прийди до мене
Обніми рамена,
Упади на груди —
Хай розрада буде,
Бо спалили хату
Та забрали коні,
Ще й убили брата
В червонськім загоні.»



НА ДОЛИНІ.

Легенда.

Не скаже зелен-явір,
Що сталось на долині —
Не стане більш ходити
Дівчина по калину.
Ходила та гуляла,
Милого дожидала.
Колись у тому лісі
Кресав огонь з кресала,
Щоб грітися у темну,
Як ворог десь дрімає.
Сторожко у повстанні
Проходить ніч німая,
Червоне по обличчях
Поломінь кида мево,
І гуторять тихенько,
Мов з лісом ніч жовтнева.
Рушниці в жовтім листі,
Набої, кулемети, —

Ще й стрічка червоніс
В одного на кашкеті.
Враз блиснула діброва, —
Грім низом покотився.
Розкидало жарини...
Один на бік звалився.
Не скаже зелен-явір,
Що сталось на долині,
Не стане більш ходити
Дівчина по калину.
Ходила та шукала,
Милого виглядала.
Ішла колись про нього
По лісі тому слава.
Задумано ходила,
На корінь спотикнулась,
Та ні-ж бо! Ще нагнулась
І скрикнула безсило:
В чоботях і в шинелі
(Ще й стрічка на кашкеті)
Шкелет дивився білій, —
Питався: «мила, де ти?»
І мила тут упала,
Бо серце розірвалось,
А смерти гостре рало
Проїхало і стало.
Лежали вже обос...
(Ще й стрічка на кашкеті).
Згадайте їй наші болі,
Коли їх ізнайдете.



ДЕ ЩО є:

	СТОР.
Дівчина. Поема	3
В ярах	5
Фабрична	9
На пісенний лад. Ой, не всім однаково	11
На пісенний лад. Ой, пливе життя	14
Щедрівка «Щедрик»	16
Щедрівка «Коваль». Перша	17
Щедрівка «Коваль». Друга	18
Пісня «Край села»	19
На долині. Легенда.	20

Д Р У К А Р Н Я
НАРКОМОСВІТИ УСРР.
ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ
АКАДЕМІЇ
НАУК

